



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI MUNICIPAL PROFESSOR DELERMO POPPI

PROFESSOR: ARIANE DE PAULA/DAIANE CRISTINA BATISTA

TURMA: INFANTIL 5 CRIANÇAS PEQUENAS (5 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 07 a 18 de junho

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFES SOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E COMHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">• Escuta e compreensão do outro• Autonomia• O espaço social como ambiente de interações• Respeito à individualidade e diversidade• Meios de transporte• Trânsito• Reconhecimento e respeito às diferenças• Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas• Estratégias e procedimentos para jogar e brincar• Motricidade: controle e equilíbrio do corpo• Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, à frente, atrás etc.• O corpo e o espaço• Jogo de papéis e domínio da conduta.• Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear. • Os objetos, suas características, propriedades e funções.

	<ul style="list-style-type: none"> • Percepção e produção sonora. • Parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre. • Interpretação e compreensão de canções. • Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos. • Percepção e memória auditiva. • A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais. • Palavras e expressões da língua. • Direção de leitura: de cima para baixo, da esquerda para a direita. • Pseudoleitura • Vocabulário • Usos e funções da escrita. • Tipos, gêneros e suportes de textos que circulam em nossa sociedade com suas diferentes estruturas textuais. • Marcas gráficas: desenhos, letras, números. • Sonoridade das palavras • Percepção dos elementos no espaço. • Organização, comparação, classificação, sequenciação e ordenação de diferentes objetos. • Fenômenos químicos: produção, mistura, transformação. • Posição dos objetos • Noção temporal • Semelhanças e diferenças • Relação número/quantidade • Noção de tempo • Linguagem matemática
--	--

<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS</p> <p>(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir. Brincar e interagir com outras crianças que possuem diferentes habilidades e características (Escuta e compreensão do outro)</p> <p>(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações. Agir de forma independente alimentando-se, vestindo-se e realizando atividades de higiene corporal (Autonomia)</p> <p>(EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação. Participar de brincadeiras e fazer de conta, compartilhando propósitos comuns, representando diferentes papéis e convidando outros colegas para participar. (O espaço social como ambiente de interações).</p> <p>(EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive. Reconhecer gradativamente suas habilidades, expressando-as e usando-as em suas brincadeiras e nas atividades individuais, em pequenos ou grandes grupos.</p> <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano</p>
---	---

quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.

Participar e conduzir brincadeiras envolvendo cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações com movimentos corporais. (Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.)

Vivenciar e conduzir brincadeiras de esquema corporal, de exploração e a expressão corporal diante do espelho, utilizando diferentes formas de linguagens e percebendo suas características específicas. (Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.)

Chutar, pegar, manusear, mover e transportar objetos com diferentes características, identificando suas propriedades e funções sociais. (Estratégias e procedimentos para jogar e brincar).

(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

Movimentar-se seguindo uma sequência e adequando-se ao compasso definido pela música ou pelas coordenadas dadas por seus colegas em brincadeiras ou atividades em pequenos grupos. (Motricidade: controle e equilíbrio do corpo.

Participar e promover situações que envolvam comandos (dentro, fora, perto, longe, em cima, embaixo, ao lado, à frente, atrás, muito, pouco) (Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, à frente, atrás etc.

Percorrer trajetórias inventadas espontaneamente ou propostas: circuitos desenhados no chão, feitos com corda, elásticos, tecidos, mobília e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar e outros. (O corpo e o espaço)

(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.

Vivenciar diferentes papéis em jogos e brincadeiras criando movimentos e gestos ao brincar. (Jogo de papéis e domínio da conduta).

(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, modelar, construir, colar utilizando diferentes recursos à sua maneira, dando significados às suas ideias, aos seus pensamentos e sensações. (Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.

Explorar materiais como argila, barro, massinha de modelar e outros, com variadas intenções de criação. (Representação gráfica e plástica: desenho, pintura, colagem, dobradura, escultura etc)

Participar de jogos e brincadeiras de construção, utilizando elementos estruturados ou não com o intuito de montar, empilhar, encaixar e outros. (Os objetos, suas características, propriedades e funções.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.

Cantar canções conhecidas acompanhando o ritmo com gestos ou com

instrumentos musicais (Percepção e produção sonora)
Explorar os sons produzidos pelo corpo, por objetos, por elementos da natureza e por instrumentos musicais, percebendo os parâmetros do som (altura, intensidade, duração e timbre). (Parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre).

(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Interpretar canções e participar de brincadeiras cantadas para que se estimule a concentração, a atenção e a coordenação motora. (Interpretação e compreensão de canções.)

Experimentar as diversas possibilidades do processo de produção das cores secundárias e reconhecê-las na natureza, no dia a dia e em obras de arte. (Cores primárias e secundárias.)

(EI03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.

Vivenciar jogos e brincadeiras que envolvam música. (Percepção e memória auditiva).

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.

Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas (poemas, histórias, contos, parlendas, conversas) e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação. (Vocabulário)

Utilizar letras, números e desenhos em suas representações gráficas, progressivamente. (Palavras e expressões da língua.)

(EI03EF03) Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas.

Folhear livros e escolher aqueles que mais gostam para ler em momentos individuais. (Direção de leitura: de cima para baixo, da esquerda para a direita).

Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos. (Diferentes usos e funções da escrita.)

(EI03EF06) Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.

Escutar, compreender e nomear objetos, pessoas, personagens, fotografias e gravuras para ampliar seu vocabulário. (Vocabulário)

(EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.

Fazer uso de cadernos/livros de receitas em situações de brincadeiras de culinária. (Usos e funções da escrita)

Compreender a escrita por meio do manuseio de livros, revistas e outros portadores de texto e da participação em diversas situações nas quais seus usos se fazem necessários. (Tipos, gêneros e suportes de textos que circulam em nossa

sociedade com suas diferentes estruturas textuais).

(EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.

Participar de jogos que relacionem imagem e palavras. (Marcas gráficas: desenhos, letras, números.

Brincar com a sonoridade das palavras, explorando-as e estabelecendo relações com sua representação escrita. (Sonoridade das palavras)

Vivenciar jogos e brincadeiras que envolvam a escrita (forca, bingos, cruzadinhas etc.) e utilizar materiais escritos em brincadeiras de faz de conta. (Escrita convencional e espontânea)

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.

Identificar posições observando elementos no espaço: em cima, embaixo, dentro, fora, perto, longe, à frente, atrás, ao lado de, primeiro, último, de frente, de costas, no meio, entre, à esquerda, à direita. (Percepção dos elementos no espaço.

Explorar semelhanças e diferenças, comparar, classificar e ordenar (seriação) os objetos seguindo alguns critérios, como cor, forma, textura, tamanho, função etc. (Organização, comparação, classificação, sequenciação e ordenação de diferentes objetos.

(EI03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.

Fazer misturas, provocando mudanças físicas e químicas na realização de atividades de culinária, pinturas e experiências com água, terra, argila e outros. Perceber os elementos (terra, fogo, ar e água) (Fenômenos químicos: produção, mistura, transformação.

(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.

Fazer registros espontâneos e convencionais sobre as observações realizadas em momentos de manipulação de objetos, alimentos e materiais para identificar quantidades e transformações. (Posição dos objetos)

Observar em atividades da sua rotina a construção da sequência temporal: manhã/tarde, dia/noite, para que possa reconhecer a passagem do tempo. (Noção temporal)

(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.

Agrupar objetos e/ou figuras a partir de observações, manuseios e comparações sobre suas propriedades. (Semelhança e diferenças)

Agrupar objetos por cor, tamanho, forma, massa ou outros atributos. (Semelhança e diferenças)

Classificar objetos de acordo com semelhanças e diferenças. (Semelhança e diferenças)

(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar

o antes, o depois e o entre em uma sequência.
 Utilizar a contagem oral nas diferentes situações do cotidiano por meio de manipulação de objetos e atividades lúdicas como parlendas, músicas e adivinhas, desenvolvendo o reconhecimento de quantidades. (Relação número/quantidade)
 Identificar o que vem antes e depois em uma sequência de objetos, dias da semana, rotina diária e outras situações significativas. (Noção de tempo)

(EI03ET08) Expressar medidas (peso, altura, etc.), construindo gráficos básicos.
 Realizar contagem oral por meio de diversas situações do dia a dia, brincadeiras e músicas que as envolva (Linguagem matemática)

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

OBS: PROFESSOR ESTE ESPAÇO FOI DESTINADO PARA A REALIZAÇÃO DO SEU PLANEJAMENTO (ATIVIDADES) QUE SERÃO ENCAMINHADAS PARA OS PAIS. LEMBRANDO QUE AS MESMAS DEVEM SER CLARAS, SIMPLES E DE FÁCIL ENTENDIMENTO. VALE MENCIONAR QUE AS MÚSICAS DEVEM SER ENCAMINHADAS, INDEPENDENTE DAS ATIVIDADES ELABORADAS PARA O DIA.

RELEMBRANDO...

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST. DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST. DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

15º ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
PROFESSORAS: Ariane de Paula Souto e Daiane Batista

TURMA: INFANTIL 5 A/B/C- PEQUENAS (5 ANOS)

NOME: _____ INFANTIL: 5: _____

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 7 a 11 de Junho.

SEGUNDA-FEIRA 7 DE JUNHO DE 2021

ATIVIDADE:	MEIOS DE TRANSPORTES
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>(EI03EO06) Meios de transportes.</p> <p>Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.</p> <ul style="list-style-type: none">• (EI03TS03) Percepção e memória auditiva. <p>Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.</p> <p>(EI03ET05) Semelhança e diferenças.</p> <p>Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.</p>

PARA QUE ESTUDAR CONTEÚDOS? VAMOS ESSES

- Conhecer e identificar os diferentes meios de transportes, suas características e importância para circulação de pessoas e mercadorias.
- Vivenciar jogos e brincadeiras que envolvam música.
- Classificar objetos de acordo com semelhanças e diferenças.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

1º MOMENTO: Assista/ ouça ao vídeo/ áudio da professora onde ela fará a rotina dizendo: dia, mês, ano, como está o tempo interagindo com a criança. Após irá realizar a explicação da aula.

2º MOMENTO: Hoje vamos falar sobre meios de transportes. Você sabia que existe 3 tipos: **Terrestre, aquático e aéreo.**

Acesse o link deste vídeo para conhecer mais sobre cada um deles:

<https://www.youtube.com/watch?v=oEi7COjBrTk&t=65s>

Aqui está uma imagem de alguns deles:



3º MOMENTO: Agora vamos acessar este link para descobrir que som cada um deles faz:

<https://www.youtube.com/watch?v=i1HWpH5ODMg>

4º MOMENTO: Agora que já aprendemos um pouquinho sobre os meios de transportes, vamos registrar o que aprendemos,

realizando as atividades impressas com muita atenção e capricho!!!

**COMO VAMOS REGISTRAR
O QUE APRENDEMOS?**

*Assistir ao vídeo para conhecer mais sobre os meios de transportes.

*Ouvir através do vídeo o som que eles fazem e descobrir qual meio de transporte está fazendo aquele som.

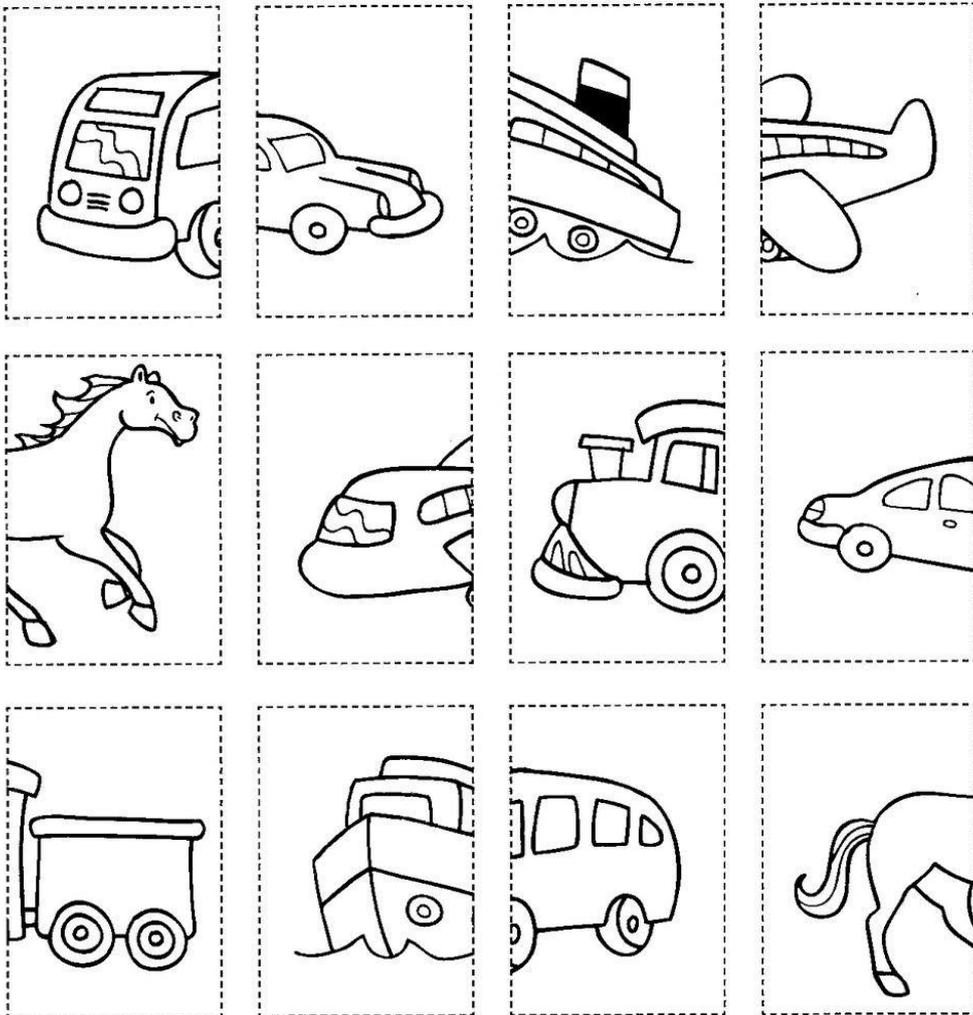
*Atividade impressa: Recorte os desenhos e cole em um sulfite formando o quebra- cabeça, não se esqueça de anexar no roteiro.

Atividade impressa: Ligue as imagens dos meios de transportes de acordo com suas funções

PARA CASA

NOME: _____ DATA: ___/___/___

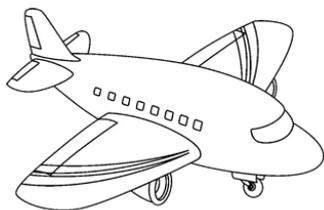
✂ RECORTE OS DESENHOS, MONTE-OS NO CADERNO E PINTE-OS COMO DESEJAR. DEPOIS, DIGA O NOME DE CADA MEIO DE TRANSPORTE PARA O PESSOAL DE CASA





ESCOLA: _____
TURMA: _____ PROFESSOR(A): _____
EU SOU: _____

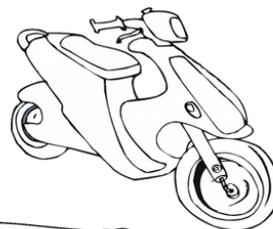
1- FAÇA A CORRESPONDÊNCIA:



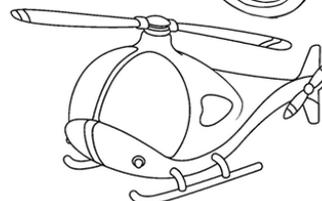
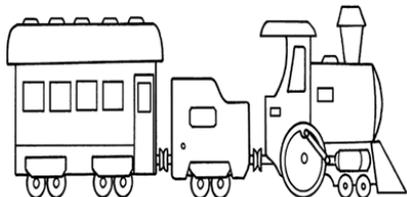
AÉREO



TERRESTRE



AQUÁTICO



2- RECORTE E COLE FIGURAS DE MEIOS DE TRANSPORTE...

TERRESTRE

AÉREO

AQUÁTICO

TERÇA-FEIRA 8 DE JUNHO DE 2021

ATIVIDADE:	MEIOS DE TRANSPORTES
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>(EI03EO06) Meios de transportes.</p> <p>Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.</p> <p>(EI03CG05) Representação gráfica e plástica: desenho, pintura, colagem, dobradura, escultura etc.</p> <p>Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.</p> <p>(EI03ET01) Organização, comparação, classificação, sequenciação e ordenação de diferentes objetos.</p> <p>Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.</p>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer e identificar os diferentes meios de transportes, suas características e importância para circulação de pessoas e mercadorias. • Explorar materiais como argila, barro, massinha de modelar e outros, com variadas intenções de criação. (Representação gráfica e plástica: desenho, pintura, colagem, dobradura, escultura etc) • Explorar semelhanças e diferenças, comparar, classificar e ordenar (seriação) os objetos seguindo alguns critérios, como cor, forma, textura, tamanho, função etc.

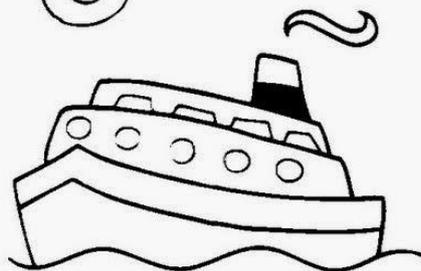
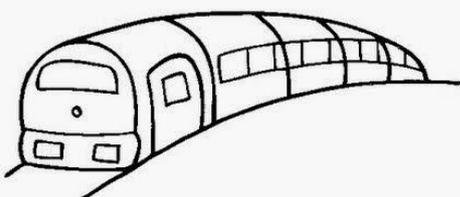
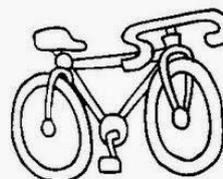
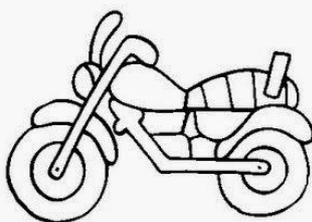
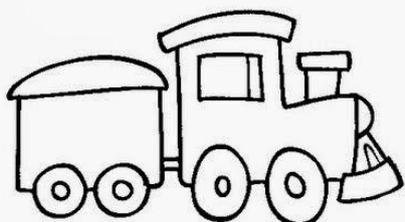
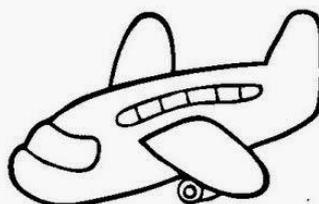
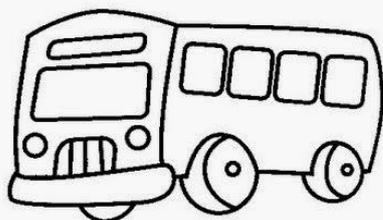
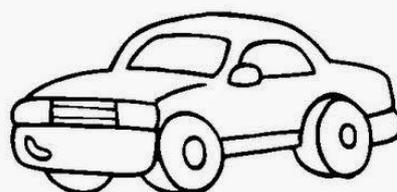
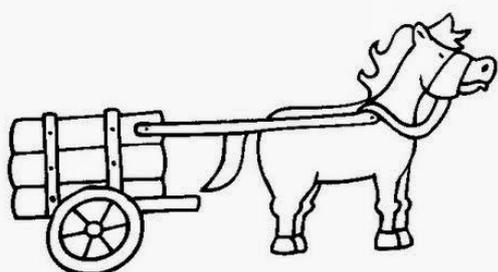
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>1º MOMENTO: Assista ao vídeo da professora explicando a aula de hoje. Iniciam-se com recepção de Bom dia/Boa tarde e demais passos da rotina, como: como está o tempo, dia de hoje e etc. Neste vídeo ela também irá explicar por meio de uma música os meios de transportes terrestres, aéreos e aquáticos.</p> <p>Eu vou viajar de avião, de avião, de avião é um meio de transporte</p> <p>pelo ar Então vou voar Vou viajar, vou de navio, de navio, de navio É um meio de transporte pelo mar Eu vou navegar! Eu vou viajar eu vou de trem, vou de trem, vou de trem É um meio de transporte pelo chão Eu vou no vagão Eu vou viajar de avião... Eu vou viajar, vou trem Ch! Ch! Ch! Ch! Ch! Ch! Ch! Ch! É um meio de transporte pelo chão Eu vou no vagão.</p> <p>2º MOMENTO: Atividade impressa 1: Observando os meios de transportes a criança deve falar em voz alta o nome de cada meio de transporte e fazer um X no transporte que ela já utilizou.</p> <p>3º MOMENTO: Para finalizar faça uma modelagem de meios de transportes utilizando a massinha de modelar.</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>*Atividade impressa 1: Observando os meios de transportes a criança deve falar em voz alta o nome de cada meio de transporte e fazer um X no transporte que ela já utilizou.</p> <p>*Modelar utilizando massinha de modelar um meio de transporte, tirar uma foto e enviar para a professora.</p>

NOME: _____ DATA: _____

MEIOS DE TRANSPORTE

OS MEIOS DE TRANSPORTE LEVAM PESSOAS, MERCADORIAS E CORRESPONDÊNCIAS DE UM LUGAR PARA OUTRO.

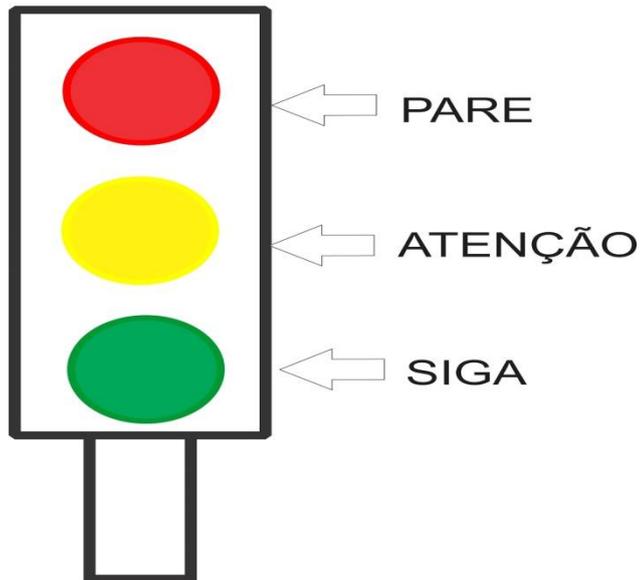
DIGA EM VOZ ALTA O NOME DE CADA MEIO DE TRANSPORTE E FAÇA UM X NOS QUE VOCÊ JÁ UTILIZOU.



QUARTA-FEIRA 9 DE JUNHO DE 2021

ATIVIDADE:	TRÂNSITO
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>(EI03EO06)Trânsito.</p> <p>Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.</p> <ul style="list-style-type: none"> • (EI03CG05) Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar,folhear. <p>Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.</p> <p>(EI03TS02)Interpretação e compreensão de canções) .</p> <p>Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.</p>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • Discutir sobre regras de trânsito (Trânsito) • Pintar,desenhar,rabiscar,folhear,modelar,construir,colarutilizandodiferentesrecursosàsuamaneira,dando significados às suas ideias, aos seus pensamentos e sensações. • Interpretar canções e participar de brincadeiras cantadas para que se estimule a concentração, a atenção e a coordenação motora.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>1º MOMENTO: Assista/ ouça ao vídeo/ áudio da professora onde ela fará a rotina dizendo: dia, mês, ano, como está o tempo interagindo com a criança. Após irá realizar a explicação da aula.</p> <p>2º MOMENTO: Hoje vamos aprender um pouquinho sobre trânsito. Você já viu um semáforo? Quantas cores ele têm? Para que serve cada cor?</p> <p>Vamos assistir ao vídeo para entender melhor. Link:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=y-2xOHMY_eQ</p>

Sinais de Trânsito - Cores do semáforo



3º MOMENTO: Agora que já aprendemos um pouquinho vamos registrar, realizando as atividades impressas.

4º MOMENTO: Neste momento, vamos dançar esta música do link fazendo todos os movimentos que mostra no vídeo.

Acesse o link abaixo:

https://www.youtube.com/watch?v=jFg1l_bclrA

LETRA DA MÚSICA: ATRAVESSAR A RUA-XUXA

ATRAVESSAR A RUA

Tem que parar
Olhar o sinal
Olhar para um lado
E para o outro
Tem que esperar
Fechar o sinal
Para atravessar



A gente sempre sai pra passear
Mas preste atenção
Quando atravessar

(Xuxa só para baixinhos)

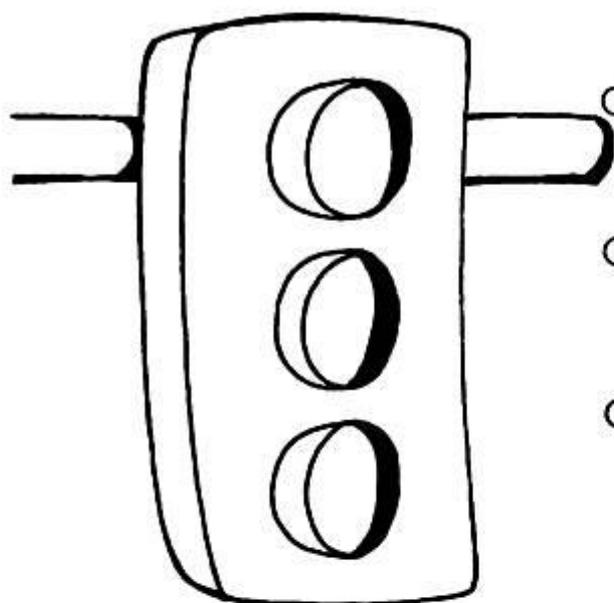
**COMO
VAMOS
REGISTRAR
O QUE
APRENDEM
OS?**

❖ *Atividade impressa: PINTE O SEMÁFORO COM A COR INDICADA. DEPOIS PINTE O DESENHO ABAIXO DEIXANDO A FAIXA DE PEDESTRE DE BRANCO.

Atividade impressa:

PINTE O SEMÁFORO COM A COR INDICADA. DEPOIS PINTE O DESENHO ABAIXO DEIXANDO A FAIXA DE PEDESTRE DE BRANCO.

Os carros só podem seguir quando o semáforo para veículos está indicando a cor verde.



vermelho: Pare! Perigo!

amarelo: Atenção! Espere!

verde: Pode passar!

FAIXAS DE SEGURANÇA - são listras brancas pintadas no chão. Só devemos atravessar as ruas pelas faixas de segurança.

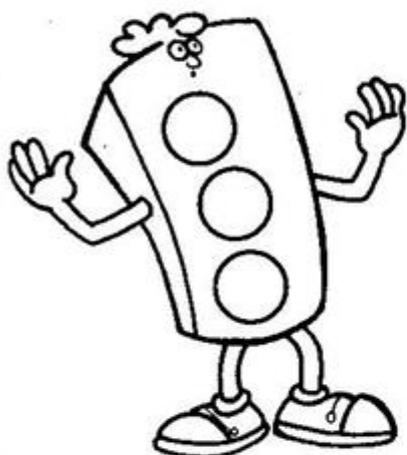


ESCOLA _____

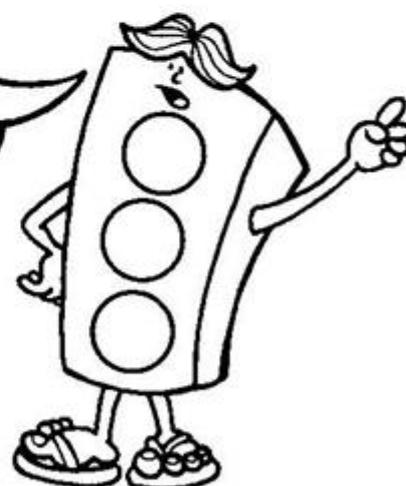
TURMA _____ DATA ____ / ____

NOME _____

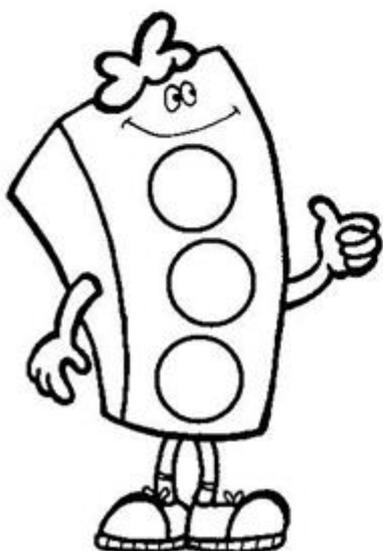
Amoreco,
Pinte o círculo do sinal de trânsito na cor que pede
cada balão.



PARE
VERMELHO



SIGA
VERDE



QUINTA-FEIRA 10 DE JUNHO DE 2021

ATIVIDADE:	TRÂNSITO
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>(EI03EO06)Trânsito.</p> <p>Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.</p> <p>(EI03EF01) Palavras e expressões da língua.</p> <p>Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.</p> <p>(EI03EO05) Respeito à individualidade e diversidade.)</p> <p>Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.</p>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • Discutir sobre regras de trânsito (Trânsito) • Utilizar letras, números e desenhos em suas representações gráficas, progressivamente. • Reconhecer gradativamente suas habilidades, expressando-as e usando-as em suas brincadeiras e nas atividades individuais, em pequenos ou grandes grupos.

<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>1º MOMENTO: Assista/ ouça ao vídeo/ áudio da professora onde ela fará a rotina dizendo: dia, mês, ano, como está o tempo interagindo com a criança. Após irá realizar a explicação da aula.</p> <p>2º MOMENTO: Hoje vamos aprender um pouquinho mais sobre as leis de trânsito. Assista a este vídeo, onde explica sobre placas e algumas leis de trânsito.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=yy0Nd0fNj-g</p> <p>3º MOMENTO: Agora peça para um adulto dar uma volta com você no quarteirão. Observe se têm placas de trânsito. Ao chegar a sua casa, na próxima folha do roteiro, desenhe a placa que você encontrou no caminho. (observação: deixe sua criança desenhar do seu jeitinho)</p> <p>4º MOMENTO: Agora vamos dançar esta música fazendo todos os gestos.</p> <p>Link: https://www.youtube.com/watch?v=-yGoFKqJtU</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>*Desenhar na próxima folha do roteiro, a placa que você encontrou ao andar próximo da sua casa.</p>

DESENHE NESTA FOLHA A PLACA DE TRÂNSITO QUE VOCÊ
OBSERVOU ANDANDO PRÓXIMO A SUA CASA.

SEXTA-FEIRA 11 DE JUNHO DE 2021

ATIVIDADE:	NÚMEROS E QUANTIDADES
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • (EI03ET07) Representação de quantidades. • Contagem oral. <p>Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.</p> <p>(EI03EO05) Etapas do desenvolvimento e transformações corporais.</p> <p>Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.</p> <ul style="list-style-type: none"> • (EI03CG02) Esquema corporal) <p>Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.</p>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer a sequência numérica até 9 ampliando essa possibilidade. • Utilizar a contagem oral nas diferentes situações do cotidiano por meio de manipulação de objetos e atividades lúdicas como parlendas, músicas, adivinhas desenvolvendo o reconhecimento de quantidades. • Reconhecer gradativamente suas habilidades, expressando-as e usando-as em suas brincadeiras e nas atividades individuais, de pequenos ou grandes grupos. • Movimentar-se seguindo uma sequência e adequando-se ao compasso definido pela música ou pelas coordenadas dadas por seus colegas em brincadeiras ou atividades em pequenos grupos. •
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>1º MOMENTO: Assista/ ouça ao vídeo/ áudio da professora onde ela fará a rotina dizendo: dia, mês, ano, como está o tempo interagindo com a criança. Após irá realizar a explicação da aula.</p> <p>2º MOMENTO: Hoje vamos trabalhar um pouquinho com os números. Então para começar a nossa aula, vamos acessar o link da música: Bento e Totó- Números na ilha (desenho infantil).</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=9rKxo-x_-2U</p> <p align="center">A MÚSICA: “NÚMEROS NA ILHA” (Bento e Totó) Um, dois, três Quatro, cinco, seis, Sete, oito, nove, dez</p>

Conte outra vez
Uma ilha, no mar uma ilha.
Uma,
uma ilha,
No mar uma ilha.
Dois coqueiros, nasceram na ilha.
Um, dois,
Dois coqueiros,
Nasceram na ilha.
Três barquinhos ao fundo da ilha.
Um, dois, três,
Três barquinhos,
Ao fundo da ilha.
Quatro cocos, cocos lá na ilha.
Um, dois, três, quatro,
Quatro cocos,
Cocos lá na ilha. Cinco pedras, na praia da ilha.
Uma, duas, três, quatro, cinco,
Cinco pedras,
Na praia da ilha
Seis golfinhos lá no mar da ilha.
Um, dois, três, quatro, cinco, seis,
Seis golfinhos,
Lá no mar da ilha.
Sete nuvens, lá no céu da ilha.
Uma, duas, três, quatro, cinco, seis, sete,
Sete nuvens,
Lá no céu da ilha.
Oito flores no jardim da ilha.
Uma, duas, três, quatro, cinco, seis, sete, oito,
Oito flores,
No jardim da ilha.
Nove gaivotas lá no céu da ilha.
Uma, duas, três, quatro, cinco, seis, sete, oito, nove,
Nove gaivotas,
Lá no céu da ilha.
Dez conchinhas na praia da ilha.
Uma, duas, três, quatro, cinco, seis, sete, oito, nove, dez,
Dez conchinhas,
Na praia da ilha.
Um, dois, três
Quatro, cinco, seis,
Sete, oito, nove, dez
Conte outra vez!!!

3º MOMENTO: Agora vamos brincar?!!!

Chame as pessoas que moram com você para participar da brincadeira.

Uma pessoa deverá ser o ditador.

O ditador deverá falar comandos que envolvam números, como por exemplo:

- Dê 10 pulos com os dois pés.

	<ul style="list-style-type: none"> • Bata palma 3 vezes. • Pule 7 vezes igual a um sapo. • Dê 4 passos para trás. • Dê 1 volta na mesa. • Agache 5 vezes. • Estrale a língua 10 vezes <p>E assim por diante.</p> <p>4º MOMENTO: Neste momento vamos realizar a tarefa impressa na próxima folha do roteiro.</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEM OS?</p>	<p>* Ouvir a música: Números na ilha.</p> <p>*Brincadeira comando com números.</p> <p>*Atividade impressa.</p>

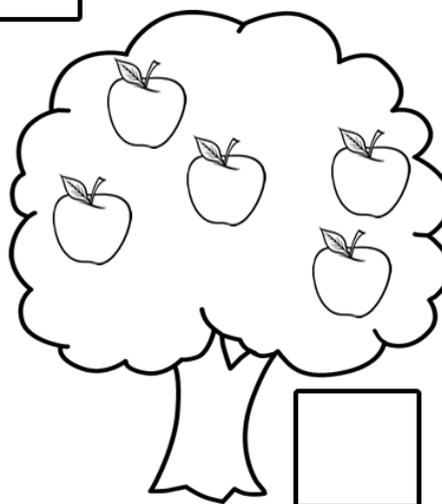
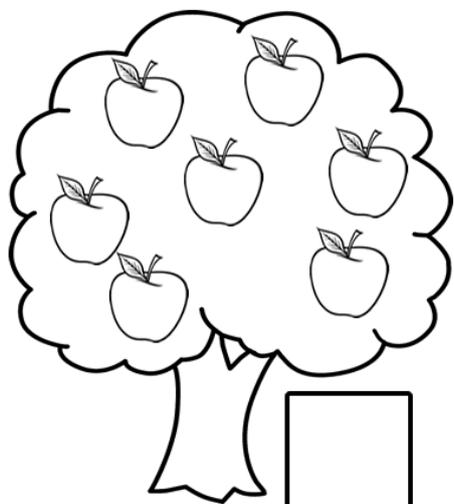
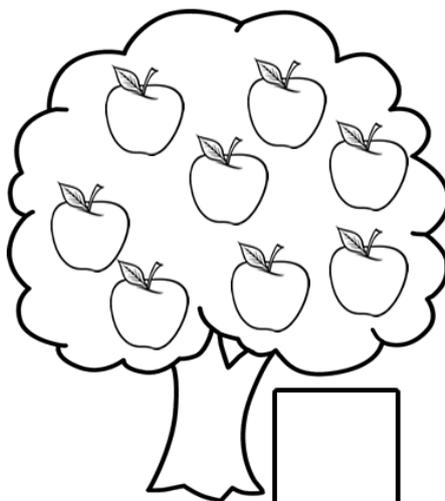
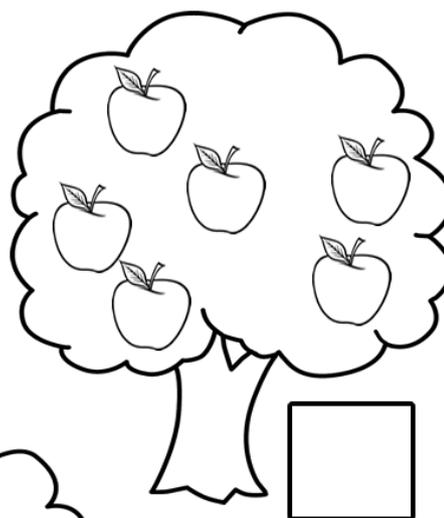
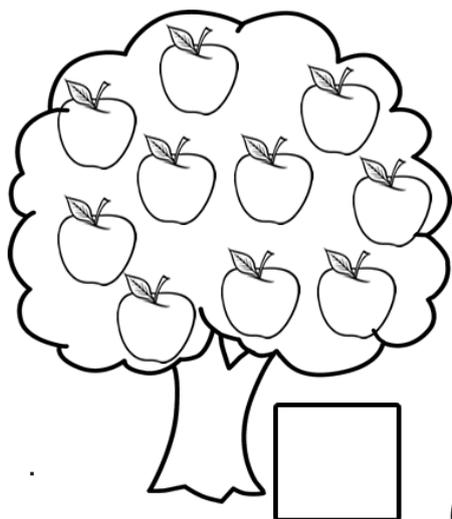
ESCOLA: _____

ALUNO(A): _____

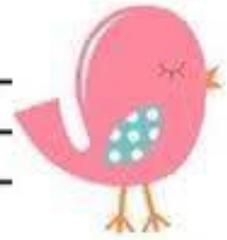
DATA: ___ / ___ / ___ TURMA: _____



CONTANDO E REGISTRANDO



Escola _____
Aluno (a) _____
Professor (a) _____ Data: ___/___/___



Blog Cantinho de Ideias

Pinte somente os números:

